

ΤΡΑΓΟΥΔΙΣΤΕΣ ΠΟΥ ΕΓΙΝΑΝ ΗΘΟΠΟΙΟΙ: Από το πάλι

# Η συνταγή της επιτ

Είναι καλλιτέχνες με διπλό μεράκι. Λατρεύουν το μικρόφωνο όμως δεν ικανοποιούνται απόλυτα από αυτό. Στο πίσω μέρος του μυαλού τους, μια φωνούλα τους ωθεί προς μια άλλη κατεύθυνση. Το πλατό. Θέλουν να δοκιμάσουν τις δυνάμεις τους και στην υποκριτική τέχνη. Εξάλλου, η διαχωριστική γραμμή που χωρίζει την ηθοποιία από το τραγούδι δεν είναι ευδιάκριτη.

**Γ**ια πολλούς καλλιτέχνες αυτά τα δύο είναι ζωτικές αρχοντογονιές δοχεία που αλληλοσυμπληρώνονται και αλληλοστηρίζονται διαρκώς. Γι' αυτό και παρατηρείται το φαινόμενο τραγουδι-

στές να γίνονται ηθοποιοί και τοίμπαιιν. Ας τους δούμε έναν προς έναν.

## Σάκης Ρουβάς

Όποιος είδε τον Σάκη Ρουβά στην κινηματογραφική ταινία

«Alter Ego» σίγουρα έμεινε έκπληκτος από τις εσοχριστάς του ικανότητες. Ο σούπερ σταρ του πενταγράμμου απέδειξε μ' αυτή τη ταινία ότι θα μπορούσε -εκτός από τραγουδιστής- να γίνει κι ένας πολύ καλός ηθο-

**Υποκριτική και τραγούδι είναι συγκοινωνούνται δοχεία**

ποιός. Ο φράσις Σάκης δεν πήρε το βέλτισμα της εσοχριστάς με την εν λόγω ταινία, αλλά έχει τη δική του ιστορία που οι ρίξ



# στο πλατό Επιτυχίας

φτάνουν πίσω στην παιδική του ηλικία. Ήταν σχεδόν δέκα χρόνων όταν άρχισε να ακολουθεί τον πατέρα του Κώστα και τη μητέρα του Μαρία, που ήταν ηθοποιοί, σε παραστάσεις στα χωριά της Κέρκυρας. Αυτό συνεχίστηκε μέχρι τα 13 του χρόνια, που οι γονείς του χώρισαν και εκείνος πήγε να μπει με τον παππού για την γαμψιά. Λαχταρούσε, όπως είναι γνωστό, μπλέχτηκε με το τραγούδι. Ίσως το «Alter Ego» να είναι η αναστολή

μιας νέας καλλιτεχνικής πορείας για το Σάση που ήδη έχει αρχίσει συζητήσεις για δεύτερη κινηματογραφική ταινία Γαλλοκαριβική παραγωγής αυτή τη φορά.

### Αποστολία Ζώη

Με το ένα μάτι η Αποστολία κοιτάζει προς την πίστα και με το άλλο προς το πλατό. Αφού πήρε μέρος σε 4 επεισόδια του σιριαλ «Singles», όπου εμφανίστηκε ως τραγουδίστρια κι ερωμένη του Περισπαστούλου (Γιώργου Σεταριδίου), δεν έκανε σποτ. Της κάλεσαν ως φαινεται ο χώρος κι απάντησε θετικά σε πρόταση της NET να συμμετάσχει στο σιριαλ «Λούφα και Παράλλαξη», ενώ ταυτόχρονα υπέγραψε και για μια κινηματο-

γραφική ταινία που θ' αρχίσει τα γυρίσματα τον Σεπτέμβριο. Κι αυτή είναι μόνον η αρχή.

### Γιώργος Τσαλίκης

Ο Γιώργος είναι ερωτευμένος με το μικρόφωνο, όμως σαν καλό παιδί που είναι δεν λέει ποτέ «όχι» σε καμιά πρόταση, έστω κι αν αυτή είναι έξω από τα χωρικά του όρια. Πριν τέσσερα χρόνια ο φίλος του Λάκης Λαζόπουλος του πρότεινε να λάβει μέρος στους «Δέκα Μικρούς Μήτσους» και ο γνωστός τραγουδιστής δέχτηκε με χαρά. Μετά από μακρόχρονη απουσία τον είδαμε φέτος στο «50-50» στο πλευρό των Σάση Μπουλά, Παύλου Χαϊζάλη και Πέτρου Φιλιππίδη. Γενικά όμως ο Γιώργος Τσαλίκης δεν είναι λάτρης του θεάτρου.

### Έλλη Κοκκινού

Η γνωστή τραγουδίστρια εμφανίστηκε στο σιριαλ «Κόζακο δομάτιο» λέξ και ήταν επαγγελματίας ηθοποιός. Εμφανιόντας με επιτυχία τον ρόλο μιας κακομαθημένης ντίβας, που κατέληξε το ξενοδοχείο έχοντας για σωματοφύλακα τον Κώστα Σόμμερ, απέδειξε ότι έχει και υποκριτικές ικανότητες. Πάντως η φωνιά Έλλη δεν σκέφτεται ν' αφήσει την πίστα, απλά πραγματοποιεί μια νεανική της επιθυμία, κι αυτό ήταν όλο.

### Νέλλη Γκίνη

Η Νέλλη στα νιάτα της συνδυάζει τραγούδι και ηθοποιία με αποδύτη επιτυχία, ενώ τα τελευταία χρόνια έχει αξιοποιηθεί στο θέατρο ή σε περιόδους



Έλλη Κοκκινού



Νέλλη Γκίνη



Γιώργος Τσαλίκης



Δέσποινα Βανδή

## ΤΡΑΓΟΥΔΙΣΤΕΣ ΠΟΥ ΕΓΙΝΑΝ ΗΘΟΠΟΙΟΙ: Από το πάλλο

ανά τη χώρα. Η φωνή της, που μας διαπερνάει ακόμη μέσα από τις παλιές κινηματογραφικές ταινίες στο πλευρό του Λάμπρου Κωνσταντίνου είχε εξαίρει την φαντασία πολλών οπαδών της που εκτίμησαν την εποχή αφιόνισαν στην ποδιά της. Η Νέλλη ξεκίνησε βιαστικά σαν τραγουδίστρια όμως την κατάκτησε κυριολεκτικά το πάλλο.

**Παύλος Κοντογιαννίδης**  
Μαθή τέχνη κι άσπρη κι αν πενιάρεις πιάστηνε, σέφτηκε ο Παύλος Κοντογιαννίδης που είναι καλύτερης ντουμπλά φας. Όταν δεν δουλεύει σε σίριαλ ή στο θέατρο, ο ταλαντούχος ηθοποιός βουτάει το μικρόφωνο και τραγουδάει σε ρεμπέτικα. Κι έχει μια φωνή βγαμμένη μέσα από ρεμπέτικες κοπιές.

### Νατασα Μανισαλή

Η Νατασία γι' αλλού πήγαινε αλλά η ζωή αλλού την πήγε. Η λατρεία της για το τραγούδι ήταν τόσο βαθιά που πήρε μαθήματα μουσικής, όμως έμπλεξε με το θέατρο κι έγινε ηθοποιός. Ωστόσο δεν ξεχνάει και την μεγάλη της αγάπη γι' αυτό κι έχει συμμετάσχει σε πολλές καλοκαιρινές συναυλίες με τον Μίκη Θεοδοσιάδη.

### Βαγγέλης Γερμανός

Κατ' εξαίρη τραγουδιστής ο Βαγγέλης Γερμανός, έχει παίξει σε πολλά σίριαλ, δεν έχει δοκιμαστεί όμως ποτέ στο θέατρο. Είτε σαν γκεστ σταρ, είτε σε αποτυπώσιμα επεισόδια του «Κόκοινο Κρόζου» έκανε την έκπληξη όταν έπαιξε πρωταγωνιστικό ρόλο στο σίριαλ «Γλαυκόξυνο κρασί» με την Μπέτη

Λιβανού. Ο ίδιος αυτοαποκαλείται τραγουδιστής όμως και σαν ηθοποιός είναι αξιόλογος.

### Δεσποίνα Βανδή

Αν δεν ήταν τραγουδίστρια θα ήταν ηθοποιός. Δεν είναι σχήμα λόγου. Το κοινό απόλαυσε τη Δεσποίνα στο σίριαλ «Δύο Ξένοι» όπου ερμήνευε με απόλυτη επιτυχία την ερωμένη του φαντάρου Αλέξανδρου Ρήγα, όμως δεν ήταν η πρώτη φορά που η διάσημη τραγουδίστρια βρέθηκε αντιμετώπιση με τα «φώτα της ράμπας». Όταν ήταν φοιτήτρια στη Φιλοσοφική Σχολή Θεσσαλονίκης ανήκε στη θεατρική ομάδα της Σχολής και μάλιστα είχε επιανεθεί για τις υποκριτικές της ικανότητες. Την κέρδισε όμως το τραγούδι και την έχασε το θέατρο.

### Χρήστος Αντωνιάδης

Γιατί ο Χρήστος δεν ασχολήθηκε με το θέατρο είναι μια απορία. Η εμφάνισή του σε τέσσερα επεισόδια του σίριαλ «Δύο Ξένοι» όπου έπαιξε τον χαρακτήρα της Μίνιας (Αλεξάνδρας Παλασιόγλου) ήταν εντυπωσιακή. Είχε άνεση, διάθετη φωτογένεια και καλή άρθρωση.

### Λάμπης Λιβιεράτος

Ο Λάμπης Λιβιεράτος είναι τραγουδιστής που έγινε ηθοποιός η ηθοποιός που έγινε γνωστή σαν τραγουδίστρια. Μάλλον και τα δύο. Κανένα από τα δύο δεν έγιναν από χόμπι, αφού έχει πτυχίο τόσο Δραματικής Σχολής όσο και Ωδείου. Ωστόσο ξεκίνησε σαν τηλεοπτικός ηθοποιός στο σίριαλ «Τα επτά κομμάτια της μοίρας μου» στις αρχές της δεκαετίας του '90, μετά ασχολήθηκε με το τραγούδι



Παύλος Κοντογιαννίδης



Χρήστος Αντωνιάδης

Λάμπης Λιβιεράτος

## στο πλατό

για να επιστρέψει με το σίριαλ του ANTI «Έλα ν' αγαπηθούμε» ενώ εφέτος είναι ασήμαντο στο πλευρό της Μιχέλης Ντενισί στο θεατρικό έργο «Funny Girls», όπου υποδύονται τον τρωστή της μεγάλης ηθοποιού. Όπως και να χει ο Λάμπης είναι τελειos σε ό,τι κάνει.

### Καίτη Γαρμπή

Η Καίτη Γαρμπή σκοπεύει να κάνει δυναμική εμφάνιση από τους δέκατες του Mega. Συγγραφέα-θεάτη. Την ερχόμενη σεζόν θα γίνει ηθοποιός. Η Καίτη θα ερμηνεύσει ένα ρόλο, που καμιά συναδέλφος της δεν θα είχε την επιθυμία να ερμηνεύσει, γιατί υπάρχει κίνδυνος να ποταμοθετεί η οφθαλμία της. Η διάσημη τραγουδίστρια θα ερμηνεύσει μια πεθερά που ανταγωνίζεται τη νύφη της στις «Επτά θεανάμμες

πεθερές». Μάλιστα! Αν αυτό δεν είναι έκπληξη, τότε τι είναι.

## ΠΑΛΙΟΤΕΡΑ

Τραγουδιστές να γίνονται ηθοποιοί δεν είναι τωρινό φαινόμενο, αλλά έχει βαθιές ρίζες. Κάποιοι από τους παλαιούς αγαπημένους μας ηθοποιούς, που μας διασκεδάζουν ακόμη μένει από τις ασπρόμαυρες και όχι μόνον ταινίες Ξεκίνησαν σαν τραγουδιστές κι έγιναν στην πορεία ηθοποιοί.

### Ορέστης Μακρής

Αν έχετε αναρωτηθεί ποτέ γιατί δεν έχετε δει τον Ορέστη Μακρή σε νεαρή ηλικία, μην απάξοκα-φιάλιζεστε. Ο γνωστός ηθοποιός βγήκε στο θέατρο σε σχετικά μεγάλη ηλικία γιατί στα νιάτα του ήταν τεχνικός της Λυρικής

Σκηνής. Όταν μεγάλωσε λοιπόν και το λιγύργι του κοιράστησε μεταπήδησε στο θέατρο κι έγινε διάσημος.

### Ρένα Βλαχοπούλου

Ούτε που το φανταζόταν ότι θα γίνει ηθοποιός. Η Ρένα βγήκε στο τραγούδι σε ηλικία 15 χρονών γιατί έπρεπε να θρέψει τα εννιά αδελφιά της. Λίγα χρόνια αργότερα - παντρεμένη με μ' έναν ποδοσφαιριστή- βρέθηκε στην Αθήνα κι έπιασε δουλειά στο θέατρο τραγουδώντας σε μουσικά. Το πρώτο ρόλο σαν ηθοποιός η Ρένα Βλαχοπούλου τον πήρε όταν ήταν 40 χρονών και ήδη είχε γίνει γνωστή σαν τραγουδίστρια. Η αγάπη της για το τραγούδι ήταν τόσο μεγάλη που μέχρι το τέλος της ζωής της αν την ρώταγες ποιο ήταν το επάγγελμά της σου απαντούσε: τραγουδίστρια.

### Ζωζώ Σπουντζάκη

Ηθοποιός-τραγουδίστρια που όμως Ξεκίνησε την καριέρα της σαν τραγουδίστρια στην τρισετήρη ηλικία των 13 χρονών είναι και η Ζωζώ Σπουντζάκη. Η «βασιλοποιος της νύχτας», όπως την αποκαλούν ακόμη και σήμερα, αν κι έχει λάβει μέρος σε πολλές κινηματογραφικές ταινίες, θεατρικά έργα και σόου, στο βάθος παραμένει μια αρώστια της πίστας!

Καλλιτέχνες που Ξεκίνησαν από το πεντάγραμμο για να δοκιμαστούν και στο πάλο υπάρχουν πολλοί. Λέγοι όμως ήταν εκείνοι που τα κατάφεραν. Μπορεί η πίστα και το πάλο να μοιάζουν ταυτόσημοι χώροι, όμως στην ουσία είναι διαφορετικοί με άλλα προσόντα κι άλλες απαιτήσεις. Μην γελοιάστε!

Ζωή Ριάπη



Καίτη Γαρμπή



Ορέστης Μακρής



Ρένα Βλαχοπούλου



Ζωζώ Σπουντζάκη



**Πρεμιέρα αλά Χόλιγουντ**

Σε τίποτα δεν είχε να ζηλέψει τις χολιγουντιανές πρεμιέρες η πρεμιέρα της ταινίας «Alter Ego» του Σάκη Ρουβά, μιας και το είχε όλα, από κόκκινα χαλιά και σμέρτητους φωτογράφους, μέχρι και πλήθος επιωνύμων και πολλούς θαυμαστές.

- 6) Η συμπρωταγωνίστρια του Σάκη, Νταρέτα Παπαδημητρίου.
- 7) Το τιμώμενο πρόσωπο, Σάκης Ρουβάς με την αγαπημένη του, Κάτια Ζυγούλη.
- 8) Η πάντα γοητευτική και κομψή Κατερίνα Παπουτσάκη.
- 9) Εγκυμονούσα και πιο λαμπερή από ποτέ η Δέσποινα Βανδή, πήγε στην πρεμιέρα του κολητού της.
- 10) Η Αγάπη Βαράνιογάννη, όπως πάντα, έκλεψε τις εντυπώσεις.

